



*Saber para la vida*

## EXPERIENCIA

Comunidades con las que se trabaja actualmente:

### Tlamacazapa, Guerrero

Una comunidad de mujeres tejedoras de palma que ha logrado formarse para entregar productos de alta calidad y alto volumen a diversos clientes, incluyendo código de barras para las grandes empresas.

Trabajan sobre diseño y cuentan con un catálogo amplio en estilos y colores modernos y de gran calidad, para enviar a cualquier ciudad de la República.

Durante 5 años han consolidado una pequeña empresa que trabaja en equipo, generando empleo para muchas más mujeres que se suman cuando un pedido grande lo requiere.

### Villa Victoria, Edo. De México

Una comunidad de mujeres Mazahuas con tradición de bordado y tejido de gancho, que ha aprendido a trabajar con materiales diversos para la elaboración de productos finos y sofisticados. En más de 3 años han logrado producir para empresas en el Edo. De México y en el D. F., respondiendo a la calidad y tiempos de entrega de sus clientes.

El grupo trabaja armoniosamente, organizándose para atender pequeños y grandes pedidos, siempre impecables en la calidad de su trabajo y en sus tiempos de entrega.

### Xochitlán, Puebla

Esta comunidad cuenta con diversas habilidades que se han formado a lo largo de 2 años: bordado, tejido, telar, chaquira, combinadas de maneras innovadoras para elaborar productos únicos. Los pequeños grupos productores se organizan para aprender nuevas técnicas y elaborar diversos productos, respondiendo a las necesidades de diseñadores y pequeñas empresas en las ciudades.

En esta comunidad se han comenzado a elaborar productos para novias, manteniendo la calidad requerida para ofrecerse en tiendas para novia exclusivas.

### Cuetzalan, Puebla

Una comunidad llena de tradiciones y símbolos que ha logrado innovar con materiales diferentes, combinando las distintas técnicas milenarias para productos con concepto y valor agregado. Mujeres que tejen con telar de cintura, que bordan con las técnicas heredadas de familia en familia, incluyendo las habilidades más recientes de chaquira, costura y bordado de listón. Ellas comienzan su experiencia con el primer año de formación, pero cuentan ya con productos atractivos que se ofrecen en tiendas de prestigio.

### Pánfilo Natera, Zacatecas

Zacatecas abraja a varios grupos productores con habilidades de alta costura, pintura textil y bordado de listón. Estos grupos han aprendido a escuchar el mercado en las ciudades y a elaborar propuestas creativas, con símbolos locales y técnicas detalladas, finas, que se plasman en productos atractivos y modernos. Desde la mantelería, hasta la línea de muñecas elaboradas completamente a mano, esta comunidad responde a los retos del mercado de manera eficiente y rápida, trabajando juntas desde hace más de 4 años.

## EXPERIENCIA

Comunidades que han pasado por nuestro Programa:

Vocación Productiva:

Proyecto en Huatulco para Fundación León XIII.

Un acercamiento a diversas comunidades ahorradoras que desean incursionar en el camino productivo, descubriendo todas las habilidades locales que podrían aprovecharse para la creación de pequeños negocios. Después de identificar todas las habilidades de cada comunidad, se investigaron los mercados cercanos: la zona hotelera de Huatulco, Oaxaca, Puebla y el Distrito Federal, para conectar las habilidades con las necesidades del mercado.

A partir de este análisis que contempla los dos lados de un emprendimiento, se elaboró una propuesta de productos perfilados a clientes específicos, con una evaluación de riesgos y posibilidades.

Formación de Formadores:

Junto con Fundación Orígen se desarrolló un proyecto de transferencia de la metodología de formación de Saber para la Vida, con el fin de formar a un grupo de facilitadores que pudiera reproducir capacidades productivas en todas las comunidades con las que trabaja la Fundación. El proyecto se desarrolló en una comunidad en Villa Victoria, de mujeres bordadoras, a partir del cual se formaron 5 facilitadores que hoy pueden reproducir el Modelo desde la organización.